

# zero NOVE

**site.it**  
GIORNALE ONLINE

Registrazione Tribunale Avezzano 141/98  
Direttore responsabile: Angelo Venti  
Redazione Loc. Petogna 15, Luco dei Marsi  
Tel. 0863.52.91.00 - Redazione@site.it

**site.it/zeronove**  
Settimanale indipendente dei  
ragazzi di San Demetrio Nei Vestini.  
**Redazione:**  
Elisa Climastone, Camilla Filastro,  
Vittoria Nardis  
E-mail: [artiespettacolo@alice.it](mailto:artiespettacolo@alice.it)  
**348.60.03.614**  
Le collaborazioni sono a titolo esclusivo  
gratuito

SOLUZIONI DOCUMENTALI  
PER TUTTE LE ESIGENZE

**Gestetner**

COPYPRINTER, STAMPANTI  
E MULTIFUNZIONE  
B/N E COLORE

AGENZIA DI L'AQUILA  
**PRINTEC di Venditti M. & C.**  
via Strinella 28/28 - 67100  
TEL. **0862.28.766**  
FAX **0862.65.592**  
[vendittimassimo@alice.it](mailto:vendittimassimo@alice.it)  
[www.gestetner.it](http://www.gestetner.it)

INSERTO DI SITE.IT CICLOSTILATO PRESSO IL CAMPO DA RUGBY DI PAGANICA

NUMERO ZERO - 7 LUGLIO 2009 - DISTRIBUZIONE GRATUITA

## Il G8 a L'Aquila

di Elisa Climastone, 13 anni

# La vita nelle tendopoli

di Elisa Climastone, 13 anni

**U**ltimamente nelle tendopoli, non si fa altro che parlare del G8. Ma non tutti sanno che cos'è. Anche io, prima di scrivere questo articolo ho dovuto documentarmi. Il G8 rappresenta l'unione di otto potenze mondiali che si riuniscono annualmente per discutere i problemi che riguardano tutto il mondo. Dall'otto al dieci luglio, la nostra città oltre che terremotata diventerà blindata, in particolare tra l'aeroporto di Preturo e la caserma delle Fiamme Gialle.

Ovviamente questo incontro oltre ad essere molto importante per noi aquilani, sarà un po' preoccupante perché si temono manifestazioni di dissenso negli stessi giorni in cui il nostro Premier, Silvio Berlusconi, sarà fianco a fianco con Barack Obama, Nicolas Sarkozy, Angela Merkel ed altri capi di stato. Il G8 per noi aquilani rappresenta, indubbiamente, la speranza di rinascita della nostra città. Ed è per questo motivo che ci auguriamo che gli argomenti che verranno analizzati riescano a dare nuovo impulso alla nostra comunità.

**AUGURI A TUTTI E BUON LAVORO.**



**D**opo due mesi dal sisma del 6 aprile, L'Aquila ha cambiato il suo volto, ma gli abitanti sono immersi nella voglia di ricominciare a volare. Nelle tende non c'è più quell'intimità che c'era prima tra le mura domestiche delle nostre case. La vita nella tendopoli è molto diversa da quella che facevo nella mia casa, gli orari non sono più gli stessi, si sta in fila per la colazione, pranzo e cena; anche per la doccia, bisogna stare sempre in coda. Il lato positivo, è che

c'è sempre qualcuno pronto a regalarti un sorriso, i volontari della Protezione Civile non ci lasciano mai da soli. Hanno allestito spazi per bambini, in modo da tenerli occupati, per gli anziani c'è una tenda dove trascorrono i pomeriggi a giocare a carte o a parlare di quando torneranno alla loro vita di prima. Abbiamo conosciuto persone venute dal tutto il mondo, e ogni giorno sentiamo sempre dialetti diversi. Con l'aiuto dei boy scout noi ragazzi facciamo tornei di calcio o

pallavolo e ci divertiamo con varie attività. Le nostre mamme o le nostre nonne aiutano i volontari in cucina perché loro hanno fatto o meglio fanno tanto per noi. Anzi è più che doveroso ringraziarli per come ci sono stati vicini e ci hanno aiutati a superare un periodo davvero particolare per noi tutti.

Nonostante ciò, a tutti noi manca la vita di prima, è proprio vero: avevamo tutto e non lo sapevamo.

Cogliamo l'occasione per ringraziare ogni singolo componente della Protezione Civile e tutti i volontari che ci hanno aiutato.



# Concerto pe

di Elisa Climastone, 13 anni

**D**omenica 20 giugno 2009, noi ragazze del giornalino "Zeroneve", accompagnate da Giancarlo e Tiziana di "Arti e Spettacolo", l'Associazione che ha fondato questo giornale, siamo state invitate al Concerto di Beneficenza per l'Abruzzo, a Roma da Wolfgang De Amicis di "Agorà", società che ha curato il service del concerto.

Siamo partite armate di block-notes, penna Biro e con l'emozione di incontrare cantanti famosi e grandi artisti. Il caldo rendeva la nostra esperienza abbastanza difficile ma non ci perdevamo mai d'animo. C'erano circa ventiduemila spettatori, giunti come noi allo Stadio Olimpico, nella nostra capitale. Una volta arrivati, abbiamo incontrato Marcello Bufalini, insegnante di Direzione d'orchestra al Conservatorio dell'Aquila, disponibile per alcune domande e riprese video. Ha aperto il concerto con i musicisti del Conservatorio. All'inizio mi sentivo impacciata, l'emozione mi serrava la gola, ma mi sono tranquillizzata quando tutti gli artisti ci hanno dato la loro disponibilità, rispondendo alle nostre domande, mettendoci a nostro agio. Luca Barbarossa, Claudio Baglioni, Fiorella Mannoia, Pino Daniele e Gianni Morandi sono stati tutti disponibili e gentili. Alcune delle risposte che mi hanno colpita di più sono: "Non perdetevi la vostra cultura", è stato il messaggio di Pino Daniele; "Vi siamo vicini anche da lontani", di Gianni Morandi; "Canteremo a L'Aquila", Fiorella Mannoia. I presentatori di quella se-



rata erano: l'attore e comico Giorgio Panariello e Serena Dandini. Il concerto è iniziato verso le nove di sera, con la canzone di Pino Daniele "Dimentica" e si è concluso con una lettera sul terremoto a tutti gli Abruzzesi. Dalle tribune dello stadio, si vedevano i flash delle

macchine fotografiche di tutti i fans. Gli ospiti speciali sono stati Sabrina Ferilli e Christian De Sica; hanno cantato "Roma non fa la stupida stasera", accompagnati dalla musica di Armando Trovaioli. L'ospite importante è stato Ennio Morricone che, diri-

gendo la sua orchestra, ci ha fatto sentire "Musiche da Film".

Il sogno di tutti gli spettatori era sentir cantare Renato Zero che ha cantato insieme a Sabrina Ferilli e Christian De Sica "Roma non fa la stupida stasera".

Il ricavato di questo con-

# er l'Abruzzo



certo servirà per la ricostruzione dell'Ateneo dell'Università degli Studi dell'Aquila, pilastro ed anima dell'economia del Capoluogo.

Quel giorno abbiamo passato un pomeriggio diverso, senza pensare alle tende blu che colorano il nostro

campo di calcio.

Questa esperienza è stata molto bella, ci ha dato molte emozioni, e tanta speranza. C'è da dire però che è stata anche molto stancante.

Siamo ritornate a San Demetrio verso mezzanotte e trenta, con le gambe che ci facevano male e la musica

delle canzoni che ci rimbombava nelle orecchie.

Per un attimo ho pensato che quella notte mi aspettasse la mia casa, di ritrovare il mio "papi" che mi aspettava in cucina, invece...mi aspettava dentro una tenda vicino al mio "nuovo letto".

## L'intervista

di Elisa Climastone  
Camilla Filastro di 13 anni

- Pino Daniele -

**Domani una piccola parte del centro storico sarà riaperta, ovviamente solo poche persone andranno lì pensate di fare un concerto per noi a L'Aquila?**

*Farò concerti a L'Aquila per esservi vicino.*

- Fiorella Mannoia -

**Cosa vi ha spinto a fare la canzone Domani?**

*Dal desiderio di aiutare.*

- Gianni Morandi -

**Voi con la vostra musica avete fatto una canzone bellissima per noi abruzzesi, cosa consigliate per i ragazzi che non amano la musica?**

*Io non credo che ci siano dei ragazzi che non piace la musica, ma se ci fossero noi li coinvolgeremo.*

- Claudio Baglioni -

**Cosa vi ha spinto a fare la canzone Domani?**

*E' iniziato subito dopo il sisma, è stata una passione.*

## Arrivano le casette di legno

di Camilla Filauro, 13 anni

**D**opo il terremoto del 6 Aprile 2009 sono arrivati subito i soccorsi. Immediatamente hanno sfruttato il nostro campetto di calcio di San Demetrio per allestire le tendopoli.

Hanno montato 63 tende e così ci siamo trasferiti tutti lì. Passato all'incirca un mese, il nostro Sindaco, Silvano Cappelli, si è dedicato con tutto il suo cuore e la sua volontà per la verifica delle case.

Poche case sono risultate A,B,C, e proprio ieri è uscita l'ordinanza che chiede queste classi di fare i lavori necessari per iniziare a rientrare, lasciando sempre la possibilità dell'alloggio. Per le classi E e F il sindaco si è già adoperato per fornire le casette in legno. Siamo arrivati a poche settimane fa e sono finalmente iniziati i lavori.

Gli operai hanno gettato il cemento e adesso si danno fare dal mattina alla sera per ultimare i lavori. Sembra che queste case comprendono un soggiorno, una cucina, un bagno e tante camere da letto quante sono le persone che andranno ad abitarci. Speriamo di vedere presto questi rifugi.



## Intervista ai ragazzi del monumento

di Vittoria Nardis, 13 anni

**N**el tema giovani diamo molta attenzione al gruppo dei ragazzi del monumento che aiutano a passare il tempo alle persone delle tendopoli organizzando attività del tutto innovative. Per questo ho deciso di intervistare una dei maggiori esponenti del gruppo: Sara Zollini.

**Per quale scopo avete creato quest'attività?**

*Abbiamo creato quest'attività per ricreare i momenti magici che eravamo soliti trascorrere al monumento prima di questo brutto evento*

**Da quante persone è composto il vostro gruppo?**

*Per ora il gruppo è composto da circa venti persone, però siccome è aperto a tutti chiunque può entrarci a farne parte. La nostra disponibilità è infinita.*

**Chi ha avuto quest'idea? In verità noi non sapevamo**

*cosa fare, quindi degli scout ci hanno proposto di riunirci per organizzare attività che potevano intrattenere la gente*

**Qual'è la sede principale?**  
*La sede è una tenda tutta nostra che abbiamo ottenuto dopo varie lotte*

**Cosa organizzate?**  
*Organizziamo concerti, attività sportive, gite, corsi...*

**Da quanti anni si partecipa?**

*Dai 14 anni in su*

**Potete anticiparci qualche idea?**

*Stiamo organizzando un corso di fotografia per fare un reportage su com'era prima S.Demetrio, com'è adesso e come sarà immaginato in futuro dai bambini tramite disegni.*

Ringraziamo Sara Zollini per la sua disponibilità e auguriamo a questi ragazzi tanta fortuna e un buon divertimento.

## Ci fanno visita gli Architetti

di Camilla Filauro, 13anni

**V**enerdì 19 Giugno due importanti architetti ci hanno fatto visita per offrire il loro servizio alle zone terremotate. Si tratta di Simona Alauria e Luca Amatori di San Remo, che hanno affiancato i tecnici della soprintendenza per la schedatura dei beni storici del territorio. Li abbiamo aspettati con molta ansia e per molto tempo, ma alla fine sono arrivati. Abbiamo posto loro tutte le domande del caso.

Ci hanno esposto le loro impressioni riguardo i monumenti colpiti dal terremoto: sono rimasti senza fiato, impotenti di fronte a tale devastazione. Ci hanno mostrato ogni loro intenzione di affetto e disponibilità. Successivamente abbiamo posto una ulteriore domanda: "Quanto tempo ci vorrà per riavere tutto come prima?", a questa domanda ci hanno risposto spiegandoci il movimento delle persone che "è come una macchina", la quale piano

piano si sta muovendo, senza sapere esattamente fra quanto tempo si fermerà. "Tanto tempo" ci hanno detto. Abbiamo poi posto una domanda che riguardava i luoghi che avevano visitato e loro ci hanno risposto: "San Gregorio, Paganica, Onna, Camarda, Isola Del Gran Sasso". Infine abbiamo posto l'ultima domanda: "Ci sono alcuni monumenti meno disastriati?" la risposta è stata: "Per fortuna si".

*Un ringraziamento speciale a Stefano, Marco e Daniele dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.*

### L'annuncio

**I**l giorno 9 luglio, alle ore 18:00, si inaugura in San Demetrio la nuova Sala Teatro realizzata con il sostegno del comune di San Demetrio, del segretario dei premi nobel per la pace e dell'Associazione "Arti e Spettacolo". Testimonial d'eccezione sarà l'attore George Clooney, che presenterà in anteprima un nuovo film di animazione della 20th Century Fox: "Fantastic Mister Fox" regia di Wes Anderson; sarà presente il premio nobel per la pace Betty Williams.